

QUESTÃO 1

a) Igualando os produtos dos números da primeira linha e da primeira coluna, e usando a letra c para representar o elemento da primeira linha e primeira coluna, temos que:

c	4	3
1		
a		

$$c \cdot 4 \cdot 3 = c \cdot 1 \cdot a \quad (c \neq 0, \text{ pois deve ser positivo})$$

$$\boxed{a = 12}$$

b) Igualando os produtos dos números da segunda coluna e da diagonal secundária, e usando a letra d para representar o elemento central, temos que:

	4	3
1	d	
12	b	

$$4 \cdot d \cdot b = 3 \cdot d \cdot 12 \quad (d \neq 0, \text{ pois deve ser positivo})$$

$$4 \cdot b = 3 \cdot 12$$

$$\boxed{b = 9}$$

c) Igualando os produtos dos números da segunda linha e da segunda coluna, temos que:

c	4	3
1	d	e
12	9	f

$$1 \cdot d \cdot e = 4 \cdot d \cdot 9 \quad (d \neq 0, \text{ pois deve ser positivo})$$

$$\boxed{e = 36}$$

Resta, agora, obter os números c , d e f , pertencentes à diagonal principal. Igualando os produtos das três linhas e da diagonal principal, obtemos:

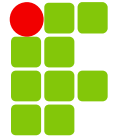
$$12c = 36d = 108f = cdf$$

Do primeiro e terceiro membros, concluímos que $c = 9f$ e, do segundo e terceiro membros, concluímos que $d = 3f$. Assim, pelos dois últimos membros temos que:

$$108f = 9f \cdot 3f \cdot f \Rightarrow 108f = 27f^3 \Rightarrow 4 = f^2$$

Logo, como f deve ser positivo, temos que $\boxed{f = 2}$, de onde concluímos que $\boxed{c = 9 \cdot 2 = 18}$ e $\boxed{d = 3 \cdot 2 = 6}$. Logo, Antônio pode completar o tabuleiro da seguinte maneira:

18	4	3
1	6	36
12	9	2



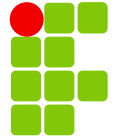
QUESTÃO 2

a) A menor pontuação que uma seleção pode conquistar na primeira fase de forma que ainda seja possível avançar à fase seguinte é 2 pontos.

- Primeiramente, mostremos como é possível avançar com apenas 2 pontos. Suponhamos que as seleções de determinado grupo sejam A, B, C e D. Se A vencer todos os seus jogos e B, C e D empatarem entre si, então A terá 9 pontos e B, C e D terão 2 pontos cada. Assim, uma seleção dentre B, C e D avançará à fase seguinte, a depender apenas dos critérios de desempate. Logo, 2 pontos foram o suficiente para alguma seleção conseguir avançar à fase seguinte.
- Agora, vamos mostrar que é impossível avançar com 1 ponto só, para confirmar que 2 pontos é o mínimo que possibilita o avanço à fase seguinte. De fato, se alguma seleção, digamos a seleção B, terminar a fase de grupos com apenas 1 ponto, então ela necessariamente empatou um jogo e perdeu dois jogos. Isso significa que há duas seleções que venceram pelo menos um jogo e, portanto, ficariam com, no mínimo, 3 pontos, o que as colocariam em posições melhores do que B. Logo, B não avançaria à fase seguinte com apenas 1 ponto, dado que isso só é possível para as duas melhores seleções do grupo.

b) A pontuação mínima que garante que uma seleção avance à próxima fase é de 7 pontos.

- Primeiramente, vamos mostrar que 7 pontos garantem o avanço. De fato, se alguma seleção, digamos a seleção B, obtiver 7 pontos, então ela necessariamente venceu dois jogos e empatou um. Isso significa que os dois times que perderam de B vão conseguir, no máximo, 6 pontos na fase de grupos, o que coloca B a frente dessas duas seleções e garante, pelo menos, o seu segundo lugar no grupo, ou seja, o seu avanço à próxima fase.
- Agora, vamos mostrar que é possível que uma seleção não avance com 6 pontos, para confirmar que a pontuação mínima que garante o avanço é de 7 pontos. De fato, suponhamos que A, B e C venceram seus jogos contra D e que A venceu B, B venceu C e C venceu A. Desse modo, A, B e C possuíam 6 pontos cada e, assim, um deles não avançará para a fase seguinte, dependendo apenas dos critérios de desempate. Logo, é possível que uma seleção com 6 pontos não avance à fase seguinte.



QUESTÃO 3

a) Há cinco “figuras” para serem coloridas (O, M, I, F e o pingo da letra I) e três cores podem ser utilizadas para o preenchimento de cada uma. Assim, temos:

$$3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 = 243$$

maneiras distintas de se pintar o que se deseja com as cores mencionadas.

b) Como a única restrição deste item é que o pingo da letra I tenha cor diferente do corpo da letra I, então, para cada cor utilizada no pingo, há apenas duas cores possíveis para o corpo da letra I, sendo ainda possível pintar as demais letras com qualquer uma das três cores. Assim, temos:

$$3 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 = 162$$

formas distintas de se pintar o que se deseja com as cores mencionadas de maneira que o pingo da letra I tenha cor diferente do corpo da letra I.

c) Vamos dividir este problema em dois casos:

- Se o corpo e o pingo da letra I forem pintadas com a mesma cor:
Neste caso, teríamos 3 cores possíveis para pintá-los, enquanto as letras O e M teriam duas possibilidades cada e a letra F teria 3 possibilidades. Assim, teremos

$$3 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 3 = 36$$

possibilidades de pintura.

- Se o corpo e o pingo da letra I forem pintadas com cores diferentes:
Neste caso, teríamos $3 \cdot 2 = 6$ maneiras de pintá-los, enquanto as letras O e M teriam apenas uma cor disponível para pintura e a letra F ainda teria 3 possibilidades. Assim, teremos

$$3 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 3 = 18$$

possibilidades de pintura.

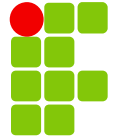
Logo, temos

$$36 + 18 = 54$$

maneiras de se pintar o que se deseja de modo que as letras O e M não possuam as mesmas cores que o corpo da letra I e nem de seu pingo

d) Como são 5 “figuras” e 3 cores para pintá-las, há cores que pintarão mais “figuras” do que outras. Para que todas as cores mencionadas estejam presentes, é necessário que tenhamos 3 “figuras” pintadas com uma cor, 1 com outra e 1 com a terceira cor ou que tenhamos 2 “figuras” pintadas com uma cor, 2 com outra e 1 com a terceira cor.

- Se formos pintar 3 “figuras” com uma cor, 1 com outra e 1 com a terceira cor:
Neste caso, temos 3 maneiras de escolher qual é a cor que pintará mais “figuras”. Digamos que a escolha tenha sido pintar 3 “figuras” com a cor A, 1 “figura” com a cor B e 1 com a cor C. Tomada esta decisão, temos 5 opções para escolher qual “figura” será pintada com B, depois 4



opções para escolher qual será pintada com C e, por fim, as que restarem serão pintadas com A. Assim, teremos

$$3 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 1 = 60$$

possibilidades de pintura.

- Se formos pintar 2 “figuras” com uma cor, 2 com outra e 1 com a terceira cor:
Neste caso, temos 3 maneiras de escolher qual é a cor que pintará menos “figuras”. Digamos que a escolha tenha sido pintar 1 “figura” com a cor A, 2 “figuras” com a cor B e 2 com a cor C. Tomada esta decisão, temos 5 opções para escolher qual “figura” será pintada com A, depois $C_{4,2}$ opções para escolher qual será pintada com B e, por fim, as que restarem serão pintadas com C. Assim, teremos

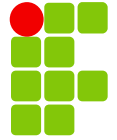
$$3 \cdot 5 \cdot C_{4,2} \cdot 1 = 3 \cdot 5 \cdot \frac{4!}{2!2!} \cdot 1 = 3 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 1 = 90$$

possibilidades de pintura.

Logo, temos

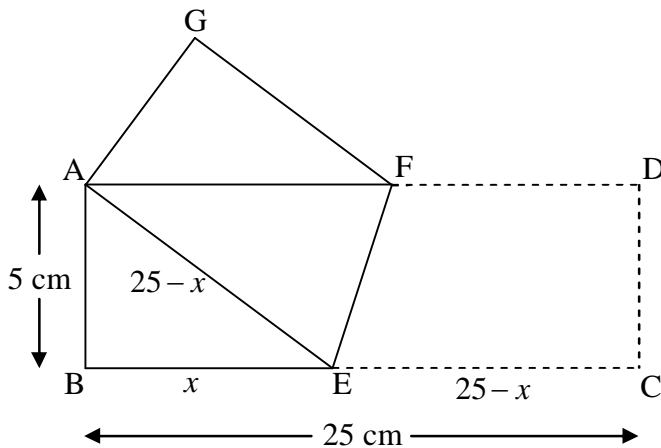
$$60 + 90 = 150$$

formas de se pintar o que se deseja de modo que as três cores mencionadas estejam presentes na imagem.



QUESTÃO 4

a) Primeiramente, note que, devido à dobra, devemos ter $EC = AE$. Agora, sendo x o comprimento de \overline{BE} , temos que $EC = AE = 25 - x$. Aplicando o Teorema de Pitágoras no triângulo retângulo ABE, temos:

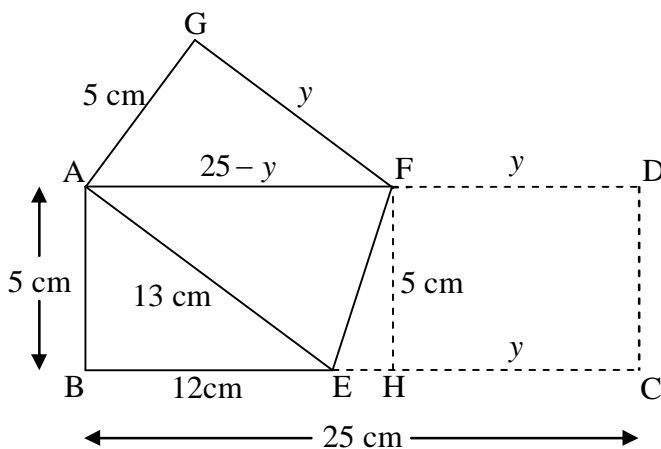


$$\begin{aligned}(25 - x)^2 &= 5^2 + x^2 \\ 625 - 50x + x^2 &= 25 + x^2 \\ -50x &= -600 \\ \boxed{x = 12 \text{ cm}}\end{aligned}$$

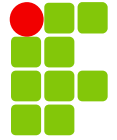
Assim, temos que $BE = 12 \text{ cm}$ e $AE = 13 \text{ cm}$.

b) Usando raciocínio análogo ao do item anterior, chamando de y o comprimento de \overline{FD} , temos que $FG = y$ e $AF = 25 - y$. Aplicando o Teorema de Pitágoras no triângulo retângulo AFG, chegaremos nos mesmos cálculos do item a e concluiremos que $y = 12 \text{ cm}$, o que implica em $AF = 13 \text{ cm}$.

Considere, agora, a reta perpendicular a \overline{AD} passando pelo ponto F e seja H a intersecção desta reta com \overline{BC} . Temos que $FH = 5 \text{ cm}$ e $EH = 25 - 12 - 12 = 1 \text{ cm}$. Aplicando o Teorema de Pitágoras no triângulo retângulo EFH, temos:



$$\begin{aligned}EF^2 &= 5^2 + 1^2 \\ EF^2 &= 26 \\ \boxed{EF = \sqrt{26} \text{ cm}}\end{aligned}$$



c) A área do pentágono ABEFG é igual à soma das áreas dos triângulos ABE, AEF e AFG. Cada um dos triângulos ABE e AFG tem área igual a

$$S_{ABE} = S_{AFG} = \frac{5 \cdot 12}{2} = 30 \text{ cm}^2$$

Agora, a área de AEF é facilmente encontrada se usarmos o fato de que se somarmos as áreas dos quadriláteros ABEF e AEFG obtemos a área de ABCD. Deste modo,

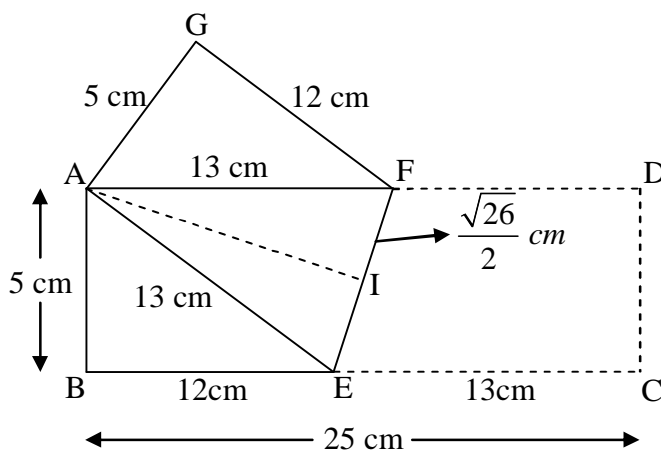
$$\begin{aligned} S_{ABEF} + S_{AEFG} &= 5 \cdot 25 \\ \left(\frac{12 \cdot 5}{2} + S_{AEF} \right) + \left(S_{AEF} + \frac{12 \cdot 5}{2} \right) &= 125 \\ 2 \cdot S_{AEF} + 60 &= 125 \\ \boxed{S_{AEF} = \frac{65}{2} \text{ cm}^2} \end{aligned}$$

Logo, a área do pentágono ABEFG é igual a

$$S_{ABEFG} = 30 + 30 + \frac{65}{2} \Rightarrow \boxed{S_{ABEFG} = \frac{185}{2} \text{ cm}^2}$$

OBS: Uma maneira alternativa de se encontrar a área do triângulo AEF pode ser feita da seguinte forma:

Seja I o ponto médio de \overline{EF} . Neste caso temos que $IF = \frac{\sqrt{26}}{2} \text{ cm}$. Como o triângulo AEF é isósceles, então \overline{AI} é perpendicular a \overline{EF} . Aplicando o Teorema de Pitágoras no triângulo retângulo AIF, temos que:



$$13^2 = \left(\frac{\sqrt{26}}{2} \right)^2 + AI^2$$

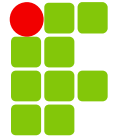
$$169 = \frac{26}{4} + AI^2$$

$$AI^2 = \frac{650}{4}$$

$$\boxed{AI = \frac{\sqrt{650}}{2} = \frac{5\sqrt{26}}{2} \text{ cm}}$$

Deste modo, a área do triângulo AEF é:

$$\frac{EF \cdot AI}{2} = \frac{\sqrt{26} \cdot \frac{5\sqrt{26}}{2}}{2} = \frac{5 \cdot 26}{4} = \frac{65}{2} \text{ cm}^2$$



QUESTÃO 5

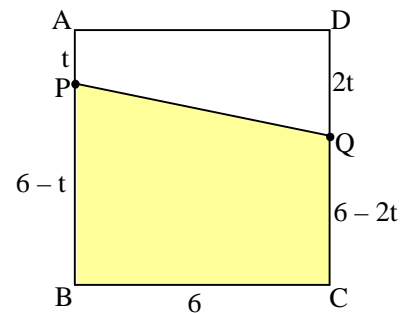
a) Primeiramente, note que, após t segundos, as formigas que andam a 1cm/s terão andado, no total, t centímetros e a formiga que anda a 2cm/s terá andado, no total, $2t$ centímetros.

- Para $0 \leq t \leq 3$, a formiga do segmento AB está indo em direção a B e a formiga do segmento CD está indo em direção a C. Neste caso, temos que PBCQ será um trapézio com as dimensões (em função de t) da figura ao lado. Então, a área, em cm^2 , será:

$$A(t) = \frac{((6-t) + (6-2t)) \cdot 6}{2}$$

$$A(t) = (12 - 3t) \cdot 3$$

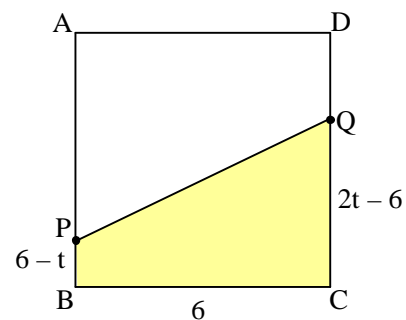
$$\boxed{A(t) = 9(4-t)}$$



- Para $3 \leq t \leq 6$, a formiga do segmento AB ainda está indo em direção a B e a formiga do segmento CD já chegou em C e está voltando em direção a D. Neste caso, temos que PBCQ será um trapézio com as dimensões (em função de t) da figura ao lado. Então, a área, em cm^2 , será:

$$A(t) = \frac{((6-t) + (2t-6)) \cdot 6}{2}$$

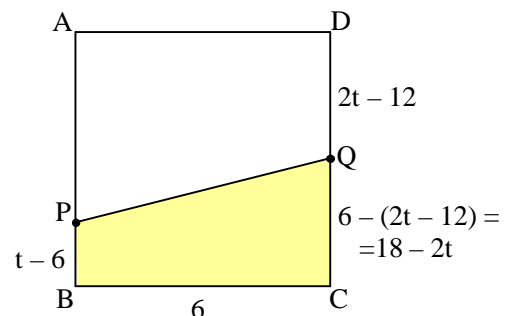
$$\boxed{A(t) = 3t}$$



- Para $6 \leq t \leq 9$, a formiga do segmento AB já chegou em B e está voltando em direção a A, e a formiga do segmento CD já chegou em D e está indo novamente em direção a C. Neste caso, temos que PBCQ será um trapézio com as dimensões (em função de t) da figura ao lado. Então, a área, em cm^2 , será:

$$A(t) = \frac{((t-6) + (18-2t)) \cdot 6}{2}$$

$$\boxed{A(t) = 3 \cdot (12-t)}$$

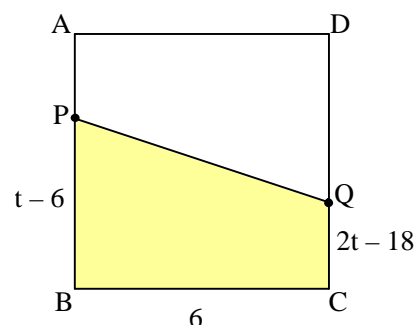


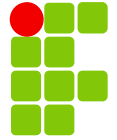
- Para $9 \leq t \leq 12$, a formiga do segmento AB ainda está voltando em direção a A e a formiga do segmento CD já chegou em C e está voltando em direção a D. Neste caso, temos que PBCQ será um trapézio com as dimensões (em função de t) da figura ao lado. Então, a área, em cm^2 , será:

$$A(t) = \frac{((t-6) + (2t-18)) \cdot 6}{2}$$

$$A(t) = (3t - 24) \cdot 3$$

$$\boxed{A(t) = 9 \cdot (t-8)}$$





Portanto, temos que:

$$A(t) = \begin{cases} 9 \cdot (4-t) & , \text{ se } 0 \leq t \leq 3 \\ 3t & , \text{ se } 3 \leq t \leq 6 \\ 3 \cdot (12-t) & , \text{ se } 6 \leq t \leq 9 \\ 9 \cdot (t-8) & , \text{ se } 9 \leq t \leq 12 \end{cases}$$

b) Para $0 \leq t \leq 6$, a formiga do segmento CG está subindo em direção a G e, no tempo t , está a t centímetros de altura da base PBCQ. Assim,

- Para $0 \leq t \leq 3$, temos

$$V(t) = \frac{1}{3} \cdot 9 \cdot (4-t) \cdot t \Rightarrow \boxed{V(t) = 3t \cdot (4-t)}$$

- Para $3 \leq t \leq 6$, temos

$$V(t) = \frac{1}{3} \cdot 3t \cdot t \Rightarrow \boxed{V(t) = t^2}$$

Para $6 \leq t \leq 12$, a formiga do segmento CG já chegou a G e está descendo em direção a C e, no tempo t , está a $12-t$ centímetros de altura da base. Assim,

- Para $6 \leq t \leq 9$, temos

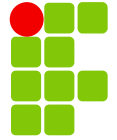
$$V(t) = \frac{1}{3} \cdot 3 \cdot (12-t) \cdot (12-t) \Rightarrow \boxed{V(t) = (12-t)^2}$$

- Para $9 \leq t \leq 12$, temos

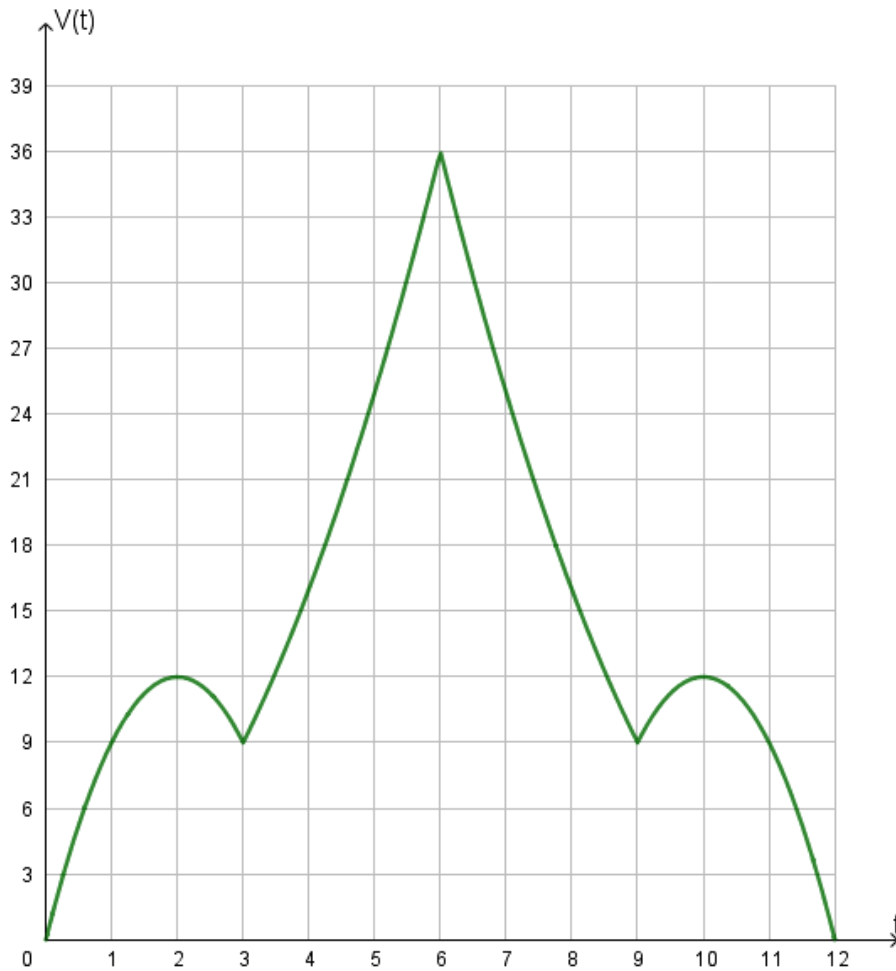
$$V(t) = \frac{1}{3} \cdot 9 \cdot (t-8) \cdot (12-t) \Rightarrow \boxed{V(t) = 3(t-8)(12-t)}$$

Portanto, temos que $V(t)$, em cm^3 , é dado por:

$$V(t) = \begin{cases} 3t \cdot (4-t) & , \text{ se } 0 \leq t \leq 3 \\ t^2 & , \text{ se } 3 \leq t \leq 6 \\ (12-t)^2 & , \text{ se } 6 \leq t \leq 9 \\ 3(t-8)(12-t) & , \text{ se } 9 \leq t \leq 12 \end{cases}$$



c) O gráfico de $V(t)$ será composto por quatro arcos de parábolas, como mostrado abaixo.



d) Pelo gráfico, podemos perceber que o maior volume possível é igual a 36cm^3 , ocorrendo após 6 segundos do instante inicial.